

ひの煉瓦ホール(日野市民会館)照明セット内容

大ホール照明セット

舞台を使用するためには、基本の照明（ボーダーライトまたは天反ライト）が必要になります
その他、演出によって下記の照明セットをご利用下さい

Aセット	アッパーホリゾンライト UH / ロアーホリゾンライト LH	
	ライト (1kw)	77台以上
	ボーダーライト	3列

Bセット	ライト (1kw)	76台まで
	ボーダーライト	3列

Cセット	ライト (1kw)	38台まで
	ボーダーライト	3列

※Aセット以外のセットにアッパーホリゾンライト、ロアーホリゾンライトを追加することもできます
ピンスポット、ミラーボール、花道の明かり、第2シーリング(2CL)などはセットに含みません、そのつどの追加になります

小ホール照明セット

舞台を使用するためには、ボーダーライトが必要になります
その他、演出によって下記の照明セットをご利用下さい

Aセット	アッパーホリゾンライト UH / ロアーホリゾンライト LH	
	ライト (500w)	27台以上
	ボーダーライト	1列

Bセット	ライト (500w)	26台まで
	ボーダーライト	1列

Cセット	ライト (500w)	14台まで
	ボーダーライト	1列

※Aセット以外のセットにアッパーホリゾンライト、ロアーホリゾンライトを追加することもできます
ピンスポット、ミラーボールなどはセットに含みません、そのつどの追加になります



動く人物を追いかけて照らすためには、「ピンスポット」と「操作係」が必要です。「ピンスポット」(大ホール2台まで、小ホール1台)1台につき一人の「操作係」を手配していただきます。有料での派遣も承ります。ご相談下さい。

天反ライト：クラシック演奏会などで使用する天井反射板（音響反射板）に付属している照明。吹奏楽・合唱・オーケストラの準備や練習に使えます。
ボーダーライト：上記以外の場合に使用する基本の照明。講演会・式典・バレエ・演劇などの準備や練習に使えます。
ホリゾンライト：舞台の背景幕に照明で色付けをするためのライト。アッパー・ロアーを併用するのが基本ですが、それぞれ単独で使用する場合があります。